

令和2年 7月 31日

千代田区立九段小学校

校長 清水 明

図画工作科 大高 美和



「上手」「下手」をのりこえるために

先日の授業で「困っていることはないですか。」と問いかけたところ。「僕は、描いているけど、下手かもしれない。」という悩みが上がりました。図工の学習活動で児童は、約6時間から8時間かけて線・形・色・材料の使い方を順々に決断し表していきます。児童にとっては図工の時間は楽しい反面、決断し、失敗することへの不安との葛藤です。この児童の「下手」が自分の表したいものを思うように表現できないもどかしさを意味するならば、きっとだれもが経験していることなのではないでしょうか。この率直な発言に勇気づけられた児童も多かったことと思いますし、指導者として私にとっても大事な課題であると考えています。

図工室では表現することへの不安をのりこえるための手立てを常に考えながら授業を行っています。まず、表したいものの資料探しやスケッチを通して児童がイメージする時間をつくること。スケッチに不安がある児童には教師自身がスケッチやって見せるなどして、形のとらえ方を示すこと。試行錯誤したりやり直したりできる材料を準備すること。さらに、自分の作品を見直す時間、やり直す時間を設定することを行っております。これらの手立てにおける私の指導とは、児童と一緒に表したいものを見つめ、自分の力でできる表現とは何か、色や形のよさなどの自分なりの造形的な見方・考え方がもてるよう、問いかけたり一緒に考えたりして励ますことだと考えています。

現在展覧会のため完成作品を図工室で預かっています。何人かの児童は提出作品に選ばなかったり、試しに表したりした作品を家に持ち帰ることでしょう。その一つ一つが児童の決断の集積です。保護者の皆様にはぜひ児童の表現を認め、暖かい言葉をかけていただければ幸いです。

1 [7月の図工]

3年生 「ジャングルのすばらしき生き物」

ジャングルには宝石のような昆虫がいっぱい。3年生で学んだ昆虫の体のつくりを生かして作ります。虫が苦手な人はほかの生き物を作ってもよいことになっています。



4年生 「彫ってさかせるまぼろしの花」

4種類の彫刻刀の使い方を学び、様々な彫り方の工夫を見付けていきます。子の工夫を「まぼろしの花」に生かし、本制作に入ります。



5年生「扉を開けたらすてきな場所」

クレヨンや絵具の表し方を組み合わせ、自分なりの世界を描いていきます。扉を切って張りなおして構成したり、アクリル絵の具の白で修正したり、何度も試行錯誤を繰り返しながら自分の世界を描いています。



6年生「私の命の色形」

図工室後方の見直しコーナーで、自分の作品と向き合い、色や形のバランス、濃淡を整えて完成させました。ぼかした線の先や練ゴムで消した跡など、描く行為一つ一つを意識し心を込めることで、自分自身の造形性に気付いています。



2【8月の題材予定】 敷物・教科書・筆記用具・エコバッグは常に持ってきます。

学年	題材	分野	特別な持ち物
3年	ジャングルのすばらしき生き物	立体	使いそうな身近な材料を自分で持ってくる。 (プラスチックスプーン等)
4年	彫ってさかせるまぼろしの花	平面	古タオル(汚れてよい服装で)
5年	扉を開けたらすてきな場所 光と空気をつかまえて	平面 立体	絵具セット (新聞紙がある人は2日分寄付してください。)
6年	私はデザイナー 12歳の力で	立体	三角定規

3 自由課題 夏休みコンクール

宿題の合間に、かたの力を抜いて、挑戦してみましょう。校内の提出締め切りは8月24日、図工室です。

募集作品	内容	画材	画用紙の大きさ
歯・口の健康に関する図画・ポスター	虫歯の予防・歯肉の健康 よく噛むことの大切さ	画材自由	画用紙四つ切り・B3
令和2年度明るい選挙啓発ポスター	明るい選挙 投票することの大切さ	画材自由	画用紙四つ切り・八つ切り
メトロ児童絵画展	地下鉄をモチーフにした安全 やマナー等の絵	画材自由 CG不可	画用紙八つ切りサイズ・B4

【注意】ポスターは下書きの段階で保護者の方に確認をお願いいたします。

- ・文字に間違いがないか。(エコバック×→エコバッグ)
- ・市販品のマークや絵、キャラクターが描かれていないか。